

LA OLA

Edición No. 141 • Colombia

CARIBE

Arena del Río

Macro proyecto para el entretenimiento

Bolívar

Miss Universe Colombia

Paulette Yidi Cure

Generando empleo en tiempos difíciles

Fidel Bassa se volvió agricultor

Distinción a don

Edgardo Urquijo

Músicos del mes

Juan Luis Guerra
Widy Cure
Lido Pimienta
Master KG y Moncebo
Daniela Sanjuanello
Yeider López

Marcela Dávila

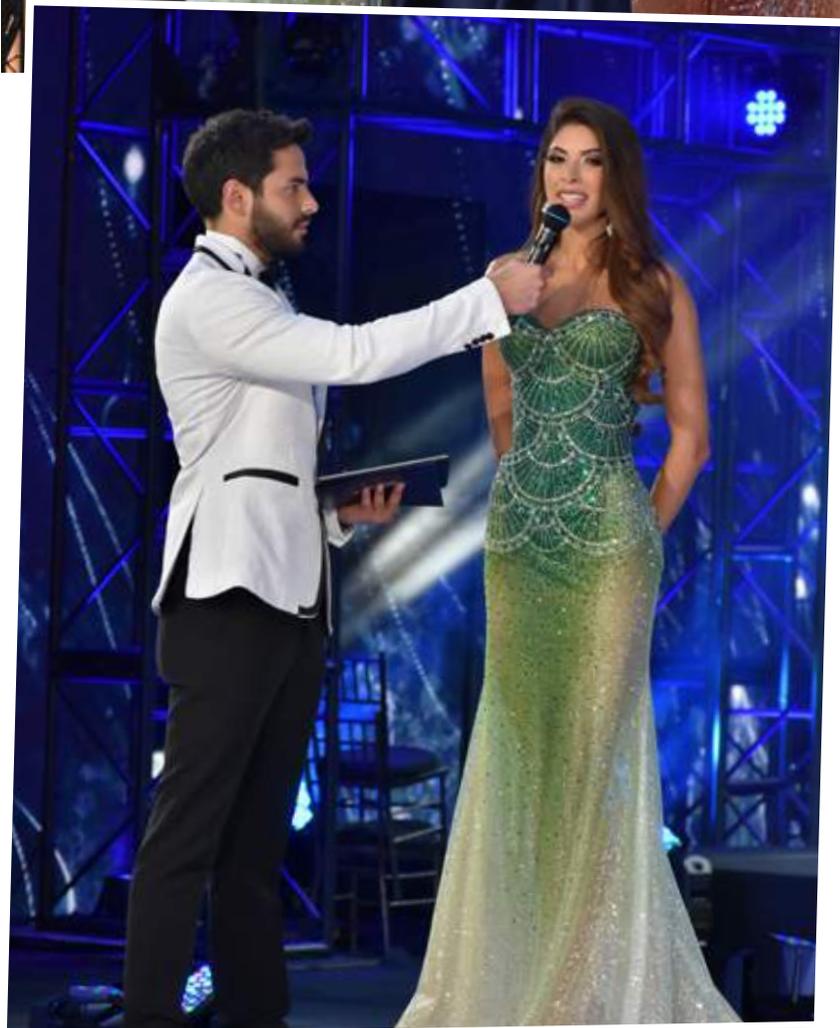
Secretaria de Cultura del Atlántico

LA DOLA

CARIBE

Bolívar llegó pisando fuerte

Laura Olascuaga representará a Colombia en Miss Universe, que se celebrará en el primer trimestre de 2021 en los Estados Unidos.



La representante de Bolívar, Laura Olascuaga, escogida como la nueva Miss Universe Colombia en ceremonia efectuada en el Pabellón de Cristales de Barranquilla, tiene hoy otro título: Miss Elegancia, evento que fue celebrado en el Hotel El Prado, como preámbulo a esta ceremonia. Las 30 aspirantes de los distintos departamentos se destacaron durante la velada de coronación que se inició con la interpretación del himno del certamen en la potente y maravillosa voz de Maía. Los presentadores fueron la bellísima ex reina y actriz, Valerie Domínguez, y el apuesto actor, Sebastián Carvajal, quienes se lucieron ante los televidentes de RCN. Una transmisión impecable. La presidenta del certamen Natalie Ackermann coronó a la nueva Miss Universe del país, y le demostró a los colombianos que sí se pudo cumplir con uno de los propósitos del certamen: la inclusión. Porque fue un concurso democrático en el que participaron jóvenes de muchos rincones del país, a quienes se les dio la oportunidad de realizar sus sueños. Además se vieron nuevos diseñadores de modas y artesanos que se destacaron por sus hermosos y laboriosos trabajos en alta costura. El jurado estuvo conformado por Catriona Gray, Miss Universo 2018; Luz Helena Restrepo, Señorita Colombia 1967; Amalín de Hazbún, diseñadora de modas; Pilar Guzmán, relacionista pública; y Natalia

Barulich, modelo, cantante y Dj de Estados Unidos. De las 30 participantes fueron elegidas 16 semifinalistas que desfilaron en vestido de baño al ritmo de Pipe Peláez y Mr. Black; y luego lo hicieron en traje de gala. Después fueron escogidas seis; y posteriormente las tres finalistas: Santander, Bolívar y Norte de Santander. Laura Lamus, de Santander, quedó como segunda finalista; Jenifer Pulgarín de Norte de Santander, primera finalista y la nueva Miss Universe Colombia Laura Olascuaga, de Bolívar. Para las candidatas, la oportunidad de participar en Miss Universe fue de mucha enseñanza para la vida, hicieron amistades y aprendieron a desenvolverse ante el público. Previo al certamen desfilaron en trajes de alta costura de Mariano Fernández, patrocinador oficial del concurso, para escoger a Miss Elegancia. Primero lo hicieron con trajes 'Ready to wear', de Gonzalo Portella. Durante la transmisión de RCN también fueron presentados los espectáculos musicales de Bemba Colorá y los Gaitaros de Pueblo Santo. Fue una noche de reinas, música y mucha moda. Aplausos para Natalie Ackermann, Moisés Coronel y su estupendo equipo de trabajo. 📍

fotos cortesía de
Miss Universe

The ICON es una realidad!!!



ALC Constructora es una firma con varios proyectos inmobiliarios en Bogotá y Barranquilla; en esta última le ha apostado a la construcción de un rascacielos de 42 pisos, 4 sótanos y 76 apartamentos, el cual será un ícono para la ciudad. Está ubicado en uno de los sectores más exclusivos y de mayor valorización de la ciudad: Villa Country.

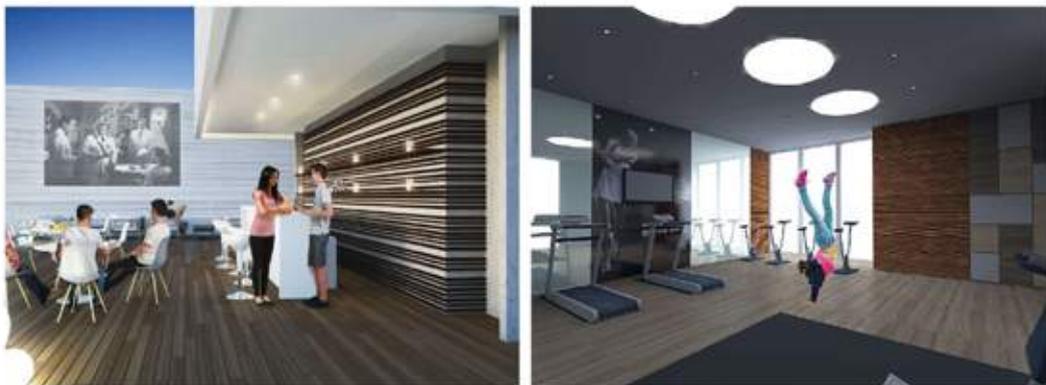
Actualmente ya se encuentra totalmente terminada toda la estructura de 42 pisos. En The ICON estamos un paso cerca del cielo. En este exclusivo proyecto contamos con apartamentos desde 178.58 m² hasta 485.59 m² de área construida, con acabados perfectos y una distribución pensada en una inmejorable calidad de vida. En los pisos 1 y 2, The ICON ofrece

una generosa zona social con más de 1.437,25 m² de área construida, en donde sus habitantes e invitados podrán disfrutar de gimnasio y spa con jacuzzi, sauna y baño turco, salón social, zona cyber, parque infantil, teatrino, piscina, salón múltiple y un amplio lobby, y en nuestro piso 42 una increíble terraza con zonas BBQ y Sky Bar. El proyecto se caracteriza por su diseño bioclimático y se destaca por el empleo de materiales innovadores como el ladrillo de arcilla blanca, importado de España, de uno de los centros de producción de Cerámicas La Paloma. Por su localización y diseño, el proyecto será un referente de la arquitectura contemporánea en Barranquilla.





HAZ PARTE DEL ICONO DE BARRANQUILLA
42 PISOS DE BUEN GUSTO



ESTAR EN ICON
ES TENER UN CLUB EN CASA

Lobby tipo hotel • Zonas verdes • Salón social • Piscina y Zona spa • Skybar • Teatrino



APARTAMENTOS
Desde 178.58 m² hasta 485.59 m²
área construida



SALA DE NEGOCIOS:

Cll. 78 No. 57-35 / Tel: (5) 369 0145 / Cel: 315 576 3214
www.alconstrutora.com / ventas2@alconstrutora.com / Barranquilla - Colombia



VISITE APARTAMENTO MODELO

Kamala Harris

Combativa, tenaz y genial

“Si bien puedo ser la primera mujer en esta oficina, no seré la última”, dijo la Vicepresidenta electa del país más poderoso del mundo





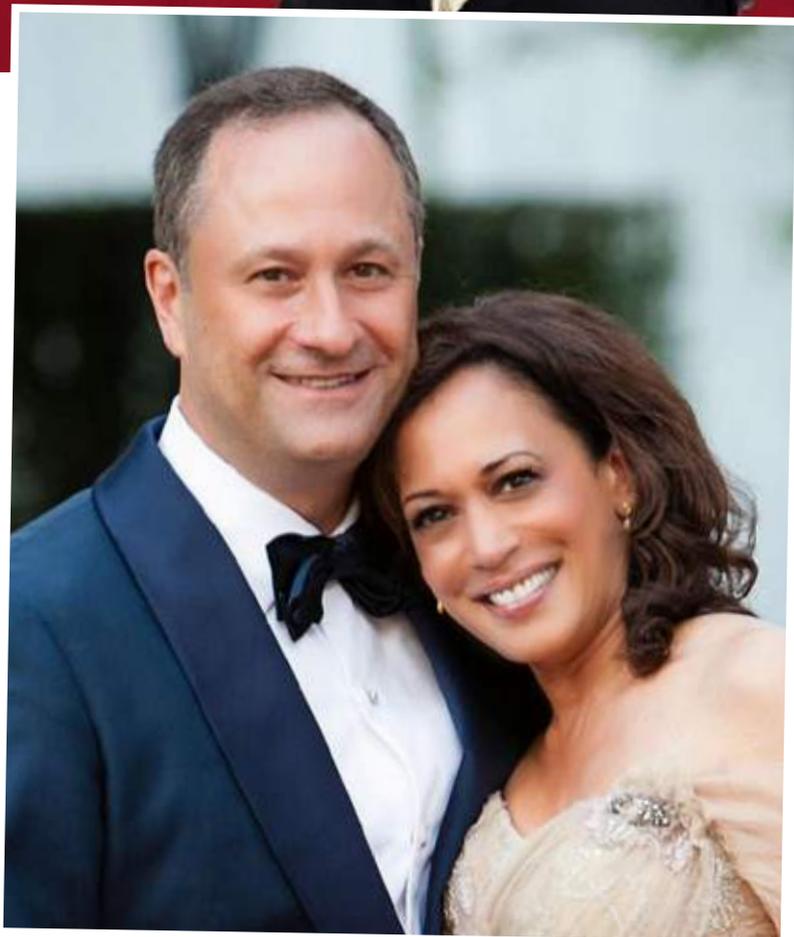
Kamala Harris representa una nueva cara del poder político de los demócratas en los Estados Unidos.

Por ser de color y de ascendencia asiática, también representa a las migraciones que han hecho historia en el país de las oportunidades, al igual que a las millones de mujeres pasadas por alto en los últimos doscientos años de ese país.

Es hija de un profesor de universidad jamaicano y de una oncóloga de India. Nació en California y pasó un tiempo en Canadá cuando sus padres se divorciaron. ¿Por qué Kamala llegó a ser fórmula vicepresidencial de Biden?

La historia es la siguiente: el hijo de Joe era buen amigo de ella y falleció en el 2015 por un tumor cerebral, a la edad de 46 años. Esa amistad con su hijo (fallecido) fue decisiva para esta complicidad electoral, como reconoció el propio Biden. "Beau la admiraba mucho, trabajó estrechamente con ella, y no hay opinión que yo valore más que la de él, por lo que estoy orgulloso de que Kamala esté conmigo en esta campaña", dijo el presidente

electo en su comienzo. El discurso de la vicepresidenta unido al apoyo de su esposo, Douglas Emhoff, despertaron los más emotivos sentimientos de las mujeres que salieron a las calles a celebrar su triunfo. 'Segundo caballero'. No importa el título formal que vaya a tener, pero Emhoff, quien es abogado judío, hará su propia historia. Se conocieron después de que el mejor amigo de Kamala les concertó una cita a ciegas, en 2013 cuando ella era entonces fiscal general de California. Él estaba divorciado de Kerstin Emhoff, con quien tiene dos hijos: Cole y Ella. Al año siguiente le propuso matrimonio después de un rápido noviazgo. Se casaron en el juzgado de Santa Bárbara, en una ceremonia oficiada por Maya, la hermana de Harris. Kamala escribió en la revista Elle en mayo de 2019 que a sus hijastros se les ocurrió llamarla "Momala" unos años después de que ella y Emhoff se casaron porque preferían el término a "madrastra". "Mi familia significa todo para mí. Y he tenido muchos títulos a lo largo de mi carrera, y ciertamente, 'vicepresidente' será genial, pero 'Momala' siempre será el que más



signifique", dijo Harris en su primer discurso después de que Biden la eligiera para postularse con él para la Casa Blanca. La victoria de ella y la del presidente electo simbolizan el fin de la era Trump. Es lo máximo en su carrera de logros, desde fiscal de distrito de San Francisco hasta fiscal general de

California y la segunda senadora negra de Estados Unidos. Kamala luchará por la igualdad, la libertad y la justicia para todos. Una mujer de 56 años: combativa, tenaz, fuerte, ambiciosa... calificativos que contrastan con el romanticismo que destila su marido enamorado por sus redes sociales. 



Arena del Río

novedoso macro-proyecto para
Barranquilla

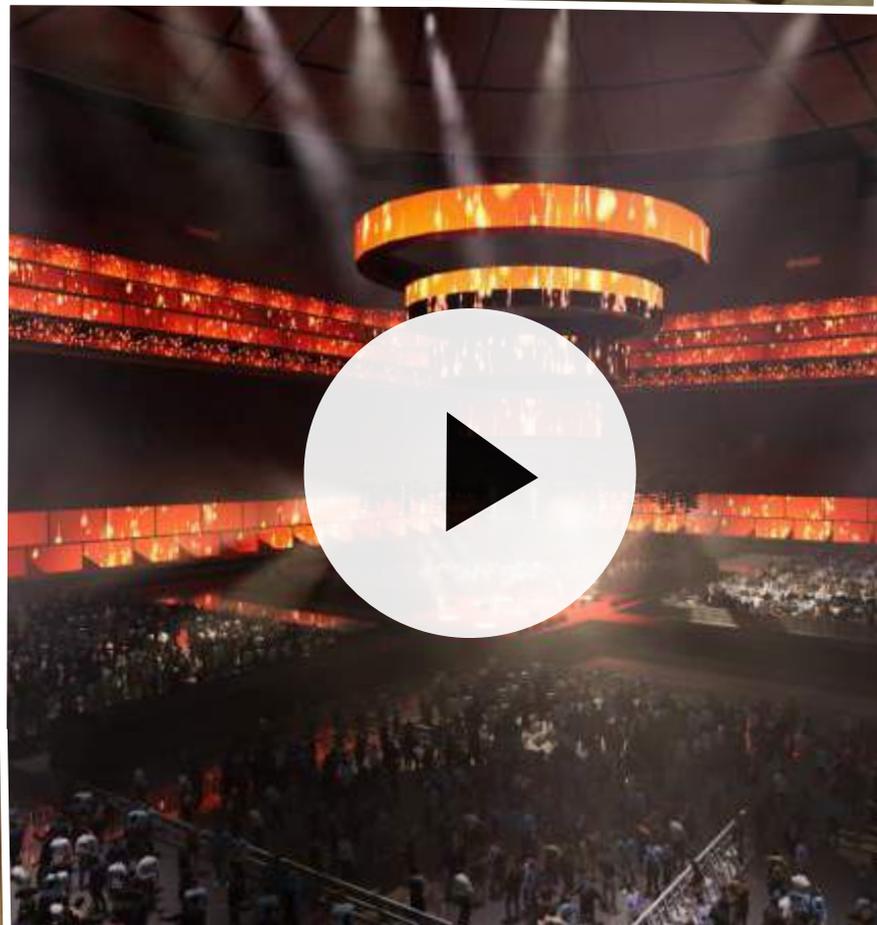


Una realidad para el mundo del entretenimiento. Se invertirán 407 millones de dólares. Tendrá capacidad para 53 mil espectadores. Un centro de entretenimiento que ubicará a la ciudad en la cúspide de las grandes del mundo. Se nos agranda el corazón al dar esta noticia. El mismo presidente de los colombianos Iván Duque vino para hacer el lanzamiento de esta maravillosa obra que está de boca en boca y que se mueve en las redes sociales. El mandatario estuvo acompañado de la gobernadora Elsa Noguera, del alcalde Jaime Pumarejo, de Edgar Rentería y de un grupo de inversionistas nacionales y extranjeros.



Uno de nuestros miles de lectores en Estados Unidos llamó para averiguar si todo esto era verdad que se iba a hacer en su Curramba. No podía creer tanta belleza y de tanta magnitud. Que se sentía orgulloso de ser de estos lares, bañados por río y mar. El complejo urbano, considerado el primero de su tipo en América Latina, será operado por Two Way Stadiums y Umusic Hotels y gerenciado por la firma de ingeniería Aecom, líder mundial en diseño de ciudades inteligentes, de los estadios más tecnológicos e innovadores del mundo. Su construcción comenzará en marzo del próximo año

2021 y según la proyección durará tres años. Contará con un césped móvil retráctil, ideal para grandes espectáculos. Y eso no es nada: contará con un hotel cinco estrellas, cien apartamentos de lujo, 395 palcos, estudios de televisión, cine, música y producción de contenidos, tres auditorios independientes, museo, club de negocios y un puerto deportivo y cuatro puertos para cruceros y deportes náuticos. Dios!!! cuánta belleza!!! Hay que 'sacar pecho', como decimos los costeños, para decir que Barranquilla crece, nadie la para y corre a la velocidad de la luz!!! 🌟



“No es un estadio, es un concepto multipropósito para hacer conciertos y para jugar fútbol. Es un sueño muy grande y será un escenario muy especial. Estoy muy orgulloso porque Arena del Río traerá muchos empleos para muchos barranquilleros y colombianos que trabajarán aquí y esperamos construirlo en tres años”, dijo el ex beisbolista Edgar Rentería.

Más premios para Sofía Vergara

Mejor actriz de comedia 2020

La revista ASKMen.com la considera una de las mujeres más sensuales del mundo. A sus 48 años, la despampanante barranquillera sigue cosechando triunfos: en la 46 edición de los People Choice Awards en Santa Mónica, California, Estados Unidos, en una gala en la que el público es quien decide, Sofía Vergara, ganó el premio a la mejor actriz de comedia de la televisión estadounidense 2020. Toti sigue recogiendo frutos por su papel en Modern Family, serie que empezó a emitirse en el 2009 y después de 11 temporadas llegó a su final. Sofía lució espectacular con un vestido rojo de Dolce&Gabbana. Ella es orgullo barranquillero! Aplausos!!!





¿Cómo va tu Salud?

Combo Chequeo General

- ✓ HEMOGRAMA
- ✓ GLUCOSA*
- ✓ COLESTEROL HDL
- ✓ COLESTEROL LDL
- ✓ COLESTEROL TOTAL
- ✓ TRIGLICERIDOS

*Suero, LCR, otros fluidos

Agenda tu cita ahora



Domicilio Gratis*



311 4130237

*Aplican Condiciones y Restricciones

Precio Especial del Combo

\$54.000

¡Pregunta por nuestros paquetes especiales!

Síguenos en:



VIGILADO Supersalud 

Lido Pimienta

Cantante colombo
canadiense





Otro orgullo barranquillero y guajiro



La periodista cultural Nadia Orozco Moncada con una larga carrera en la publicación de música colombiana

le hizo una entrevista a la cantante colombo canadiense Lido Pimienta en la que aborda varios aspectos de su vida para referirse a su última producción musical: 'Miss Colombia'.

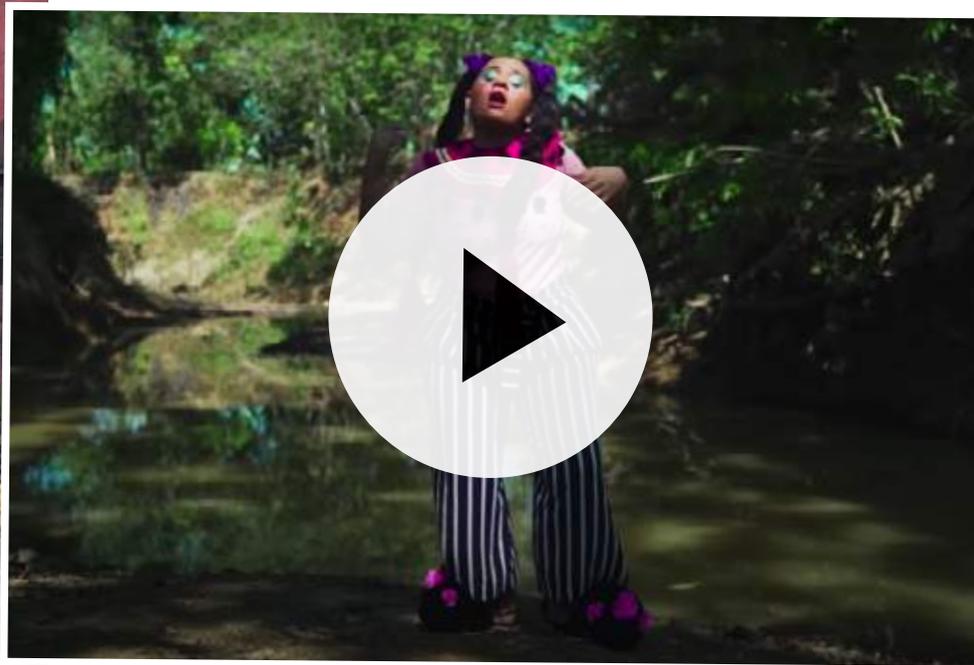
La cantautora que triunfa en Canadá, donde reside, es poco conocida en su lugar de origen, Barranquilla, y está marcando la diferencia en el mundo musical. Quizás es la reportera que mejor describe a la intérprete criada entre su ciudad natal y la Guajira, de donde es su familia materna.

La crónica fue publicada recientemente de manera digital en Radiónica RTVC. Comienza diciendo que Lido se sentaba en el último puesto de clases, el lugar remoto de sus compañeros porque ese sitio le daba cierta libertad para la pintura y la música. "Allí con el uniforme renegrido por el carboncillo, jugaba a construir un mundo al revés, donde ella era la normal y los otros, los raros".



En uno de esos días vio que uno de sus rizos caía y se posaba en el lienzo blanco, creando un dibujo improvisado. Se dio cuenta de que no fue una caída natural sino unas tijeras maniobradas por alguien. Eran dos compañeros que le dijeron que querían su mechón para colocarlo en el microscopio para entender por qué su pelo era así. Con el paso de los días fue comprendiendo lo que significaba ser diferente en un colegio bilingüe y de estrato alto. Cuando regresaba de vacaciones relataba en clases, con pelos y señales las peripecias de su viaje a La Guajira, donde vivían sus familiares maternos, las cuales contrastaban con las de sus compañeras que iban a Orlando y Disney World. En su etapa juvenil conoció el 'punk', género musical que le ayudó a atajar cualquier sentimiento de exclusión. Y cambió todo. Empezó a cantar y a adueñarse de los escenarios. "Le decían que cantaba bien para ser tan maluca, tan fea", anota la periodista. 'Miss Colombia', su último trabajo musical, nació precisamente después de lo que sucedió en el 2015 cuando en Miss Universo a la reina colombiana de ese año le pusieron la corona por un descuido del presentador. Los colombianos arremetieron contra el presentador. Y eso le inspiró para componer 'Miss Colombia', porque se remontó a su época escolar. Las 11 canciones del disco tienen de todo: funk, synth-pop contemporáneo, cumbia electrónica y una lírica profunda en un contenido de ingenuidad.

Solo con escuchar 'Eso que tu haces', el primer sencillo que dio a conocer de su álbum, le da a la gente a conocer tiene mucha creatividad y un acercamiento realmente original a la música latina. Para mayor deleite el videoclip fue filmado en el poblado de San Basilio de Palenque, Patrimonio Cultural e Inmaterial de la Humanidad, que fue fundado por esclavos que huyeron de Cartagena. Para los entendidos se trata de una joya melódica y para ella "siempre resulta gratificante descubrir manifestaciones musicales sorprendentes". Lido es una artista reconocida en el país que la adoptó. Se autodefine "queer" (rara) y está realizando un trabajo relevante en la reinención de la música caribeña. En el 2017, con su segundo álbum 'La Papessa', se convirtió en la primera artista en ganar el 'Polaris Music Prize' con un trabajo en español. Cómo sería de bueno!!! El premio se otorga anualmente al mejor álbum canadiense por sus méritos artísticos. Su primer disco se tituló 'Color', en el 2010, y desde abril de este 2020 se puso a la venta 'Miss Colombia'. Sobre ella Su padre falleció cuando tenía seis años. De su matrimonio con el productor musical Michael Ramey le quedó un hijo. Mantiene una relación con el músico Brandon Valdivia y juntos tienen una hija. Se define como afro-indígena wayú (guajira) colombiana, y no oculta su feminismo y activismo político y social. 🌐



Lo que debe saber del Ecocardiograma Transtorácico

El Ecocardiograma Transtorácico (ETT) es un procedimiento no invasivo realizado a través de un Ecógrafo GE Logiq, el cual emplea ondas sonoras de alta frecuencia ofreciendo una imagen en movimiento del corazón. Se utiliza para evaluar:

- Tamaño, forma, función, fuerza y movimiento del corazón.
- Funcionamiento de las válvulas cardíacas.

Durante el procedimiento un transductor XD CLEAR se ubica en el pecho del paciente sin causar dolor y luego se ve la imagen del corazón en un monitor. No se utiliza rayos X ni radiación y puede realizarse a mujeres embarazadas sin perjuicio para el bebé. Este examen tiene una duración aproximadamente de 30 minutos y no tiene ningún tipo de riesgo en su realización.

¿Porque se realiza?

El ecocardiograma es solicitado por diversas patologías como soplos cardiacos, arritmias, sospecha de cardiopatía congénita, antecedentes familiares de enfermedad cardiaca, infecciones valvulares, entre muchas otras. En este procedimiento, podemos detectar estas enfermedades cardiacas en estadios tempranos logrando que se traten precozmente brindando una mejor calidad de vida en las personas.

Antes del procedimiento:

- El médico cardiólogo le explicará el procedimiento y podrá formular las preguntas que tenga al respecto.

- No se requiere preparación previa como ayuno o sedación.
- Tome sus medicamentos habituales.
- Deberá usar una bata hospitalaria con la abertura hacia adelante.

Durante el procedimiento:

Puede dejarse puestas las prótesis dentales, audífonos o anteojos.

- El examen se realiza acostado en una camilla sobre su lado izquierdo
- Se ubican tres pequeños electrodos adhesivos en el pecho para tener registro del electrocardiograma.
- Se ubicará el transductor en el pecho con un poco de gel.
- Sentirá una leve presión, sin dolor, para obtener la imagen deseada del corazón.
- Una vez finalizado el procedimiento, se limpiará el gel del tórax y se retirarán los electrodos del electrocardiograma.

- Una vez finalizado el procedimiento, se limpiará el gel del tórax y se retirarán los electrodos del electrocardiograma.

Después del procedimiento:

- No hay ningún tipo de cuidado especial después de un ecocardiograma. Siga con sus actividades habituales.

¿Por qué hacerlo en

Radiólogos Asociados?

En nuestra unidad de imagen cardiovascular contamos con equipos de ultrasonido de última generación, personal entrenado y certificado internacionalmente para la realización del estudio.



Dr. Juan Camilo García Domínguez
Cardiólogo - Ecocardiografista



Calle 78 No. 57 – 215 Unidad Médica Villa Country
3554711 - 3643300 - 3174006249 - 3182115027

f @RadiologosAsociados1
i radiologosasociados
t @RADIOLOGOSASOC

www.radiologosasociados.com



UNIDAD DE IMAGEN
CARDIOVASCULAR

Premio a la vida y obra de don Edgardo Urquijo

Muy merecido el reconocimiento que le dieron a don Edgardo Urquijo Álvarez por su trayectoria en el sector inmobiliario. La Federación Colombiana de Lonjas de Propiedad Raíz (Fedelonjas) le otorgó la distinción 'Hernando Luque Ospina'. Un premio a la vida y obra de este respetado empresario barranquillero, ejemplo de perseverancia, ética y mucho profesionalismo.

Fundador de dos firmas dedicadas al sector. La primera fue Arriendos Urquijo, la cual se fusionó con otros aliados en la ciudad para crear la de Aliados Inmobiliarios S.A.

Con más de cinco décadas dedicadas a los bienes raíces, don Edgardo es considerado 'Decano' de los Inmobiliarios. Es miembro honorario de la Lonja de Propiedad Raíz, de la cual fue uno de los fundadores y fue presidente en cuatro períodos. También fue miembro del Consejo Consultivo de Fedelonjas a nivel nacional.

Aplausos para este gran visionario del sector inmobiliario.



Don Edgardo con su esposa Miriam Jiménez



Rodeado feliz por Edgardo Alfonso, María Angélica, Lucy, Miguel Ernesto, Mónica, Janeth y Carlos Urquijo



Con sus hijas Mónica, Janeth, Lucy y María Angélica



Valeria Urquijo, Valeria Vives y Eduardo Danies con don Edgardo



Con sus hijos Carlos, Camilo, Miguel y Edgardo Jr.



Don Edgardo y Jisek Cuello



Martha Leal y don Edgardo



José Ferreira, José Badel, Diana Paternina y don Edgardo. Sus aliados.



Don Edgardo con sus nietos, Vanesa y Eduardo Danies Urquijo



Con su gran familia. Todos felices por la distinción.

LA OLA
CARIBE

Paulette Yidi Cure

ejemplo de
emprendimiento
en tiempos
de crisis





En menos de cuatro meses y desafiando la pandemia, Paulette Yidi Cure abrió su propio negocio de mármol, granitos y otras piedras, Vetta Marmol, a donde llegan constructores, arquitectos, ingenieros, decoradores, maestros de obra y amas de casa que quieren hacer reformas o cambios en sus viviendas u oficinas.



Es barranquillera, tiene ciudadanía americana y en sus venas corre sangre libanesa. Una mezcla que formó un gran corazón, en el que hay cabida para tener amigos por montones. Es muy joven para tener tanta responsabilidad, pero ella se le mide a los retos. Sus papás, Orlando Yidi y Nefa Cure, la convencieron para que regresara a Barranquilla, por lo que renunció a un trabajo en una multinacional que, por sus funciones, la llevó a conocer varios países. A su ciudad natal llegó para vincularse a Euromármol, empresa que fundó su papá con su tío Enrique.





Pero un día quiso poner en práctica lo que había aprendido en la Universidad de Babson, en Boston, EE.UU, una de las escuelas de negocios más respetadas del mundo, y fue así como nació Vetta Marmol, en la Vía 40 con la calle 70, para más señas, donde quedaba Café Universal. Es bachiller del Colegio Marymount y tiene título en Administración de Negocios. Antes de regresar a Barranquilla trabajó en Swiss Re, una de las reaseguradoras más importante del mundo. En los próximos meses Paulette tendrá una columna en esta revista, en la que hará recomendaciones para el uso de los distintos materiales que se utilizan en los acabados de apartamentos, casas u oficinas. Le damos la bienvenida a la nueva columnista de LA OLA CARIBE [@vettahome](https://www.instagram.com/vettahome)





Marcela Dávila

Ha transformado la cultura del Atlántico

En casi un año como Secretaria de Cultura y Patrimonio de la Gobernación ha logrado adaptar los procesos culturales a estos tiempos difíciles por el COVID-19.



Si hay una mujer que sabe librar batallas esa es Marcela Dávila Márquez. Hace una década, en vísperas del Carnaval que presidió como soberana en 2011, la ruptura del boquete del Canal del Dique puso a prueba su capacidad de adaptación en medio de circunstancias difíciles. Desde el sur del Departamento fue la encargada de llevar un mensaje solidario a través de su fiesta, que fue el impulso de miles de actores culturales para mantenerse en pie durante aquella emergencia. Diez años después, como Secretaria de Cultura y Patrimonio del Atlántico, se reinventa para seguir acompañando a los artistas y gestores del Departamento; esta vez en medio de la pandemia por el COVID-19. Con el voto de confianza de la gobernadora Elsa Noguera y su firme vocación de servicio a la comunidad ha logrado adaptar exitosamente los procesos, festivales y la agenda cultural de los municipios a formatos virtuales. “Cada experiencia me ha permitido conocer mi Departamento desde otra mirada. A valorar la fuerza de nuestra gente, la resiliencia ante la adversidad y cómo nuestras tradiciones nos mantienen unidos en tiempos difíciles. Con el apoyo de la gobernadora hemos podido reactivar la economía de nuestros gestores en la pandemia, que nos ha golpeado a todos, pero que convertimos en una oportunidad para visibilizar nuestras manifestaciones desde casa”, cuenta Marcela, quien se graduó como comunicadora social y periodista en la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.



Durante el confinamiento, su vocación cultural le permitió desarrollar iniciativas como 'Cultura en Casa', para llevar actividades culturales a los atlanticenses a través de redes sociales, como clases de danza, obras de teatro, clubes de lectura, cocina en vivo, entre otros eventos. Una de las experiencias más significativas en este período han sido las Artesanías del Atlántico, programa que beneficia a 4 mil artesanos de todo el Departamento, quienes reciben asesorías de diseño, gestión empresarial, registro de marca y más temas, para aumentar su productividad desde sus hogares. De hecho, en medio de esta crisis, los artesanos exhibieron sus productos en ferias como Colombiamoda y Maison&Objet, la vitrina francesa más importante en decoración de hogar.

La 'sazón' de su gestión cultural

Los festivales gastronómicos sin duda alguna han sido la sensación entre barranquilleros y atlanticenses. Desde plataformas digitales apoyaron a matronas, campesinos y productores en 'Sazón Atlántico', que logró reactivar la economía del Festival del Pastel, de Pital de Megua (Baranoa); el Festival de la Arepa de Huevo, de Luruaco; el Festival del Bollo, de Ponedera; el Festival de la Guayaba, de Palmar de Varela, y el Festival de la Butifarra, de Soledad.



“Fue una experiencia maravillosa porque reactivamos la economía de 5 mil familias atlanticenses, que distribuyeron 260 mil productos entre pasteles, arepas, bollos, bocadillos y butifarras. Sus preparaciones se realizaron bajo estrictos protocolos de bioseguridad, generamos 600 empleos y movilizamos 262 millones de pesos para nuestra gente. Lo más bonito de este proyecto fue mantener vivo nuestro patrimonio gastronómico con el apoyo de las nuevas tecnologías”. A propósito de la era digital, que ha sido clave para seguir impulsando procesos gubernamentales en pandemia, Marcela se enruta en un nuevo proyecto a favor de los hacedores del Departamento: adaptar el Carnaval del Atlántico 2021 a un nuevo escenario, sin eventos multitudinarios. “Nuestra tarea es preservar la tradición, pero, ante todo, preservar la vida. Así como lo hicimos con los festivales gastronómicos, musicales y las artesanías, vamos a desarrollar nuevos formatos que nos permitan salvaguardar

las manifestaciones de los artistas del Carnaval del Atlántico, sin salir de casa. Ellos seguirán contando con la bolsa de estímulos, que entregará \$1.400 millones de pesos”, dice.

¡Un nuevo miembro en la familia!

Mientras avanza en sus retos laborales, la Secretaria de Cultura también se prepara para la visita de la cigüeña, ya que en pocos meses se convertirá en mamá primeriza. Por primera vez para un medio de comunicación, Marcela habla sobre su sensación de pre-maternidad al lado de Giovanni Pizarro. “Ha sido muy lindo vivir este momento junto a mi esposo y mi familia. Nos enteramos hace poco, así que estamos disfrutando cada instante de este proceso. Hoy, más que nunca, debemos valorar la vida de nuestra familia”, asegura Marcela, quien se convertirá en madre de un niño. 🕒

fotos cortesía de **Johan Osorio y de la oficina de prensa de la Secretaría de Cultura del Atlántico**

LA OLA
CARIBE

Judy Hazbún

Hace un llamado a la sostenibilidad en su nueva colección





por **Valeria Naissir**

La diseñadora Judy Hazbún invita a reflexionar sobre el cuidado de nuestro planeta, por medio de su nueva colección, titulada 'Hazboun', en homenaje a su apellido. Con el slogan "más vivos, más conscientes" Judy comparte el mensaje que desea enviar por medio de dicha colección. El tema de sostenibilidad cada vez está más presente en todos los ámbitos. La diseñadora también se une a esta iniciativa que busca reeducar a las personas en cuanto al consumismo excesivo y sus repercusiones negativas en nuestra sociedad y medio ambiente. Por esta razón, ella incluyó a la tortuga en sus estampados, como símbolo de evolución y transformación, para representar este modelo de vida sostenible. Por medio de una entrevista telefónica, la diseñadora barranquillera nos comentó: "El covid19 cambió la forma de hacer y vivir, cambió las prioridades de todos. La pandemia te hizo reflexionar a la fuerza, sobretodo aquellos que no se cuestionaban, pero al final, es algo que depende de la persona, si tu asimilas este cambio o no". También agregó detalles de la colección,



¡Ahora es fácil pagar!
Sigue disfrutando el servicio de gas

Nuestro compromiso es estar contigo, pagar la factura es tu responsabilidad.



Realiza el pago en nuestro portal desde un computador o celular.



También puedes pagar en: Efecty, SuperGiros, Baloto, RappiPay, Nequi y corresponsales bancarios.

Vigilado
Superservicios



Gases del Caribe
S.A. E.S.P.

www.gascaribe.com

164 | 01 8000 915 334



como que está compuesta de prendas masculinas y femeninas, y que fue realizada con materiales reciclados. Así mismo, mencionó que las carteras, o como dijo ella "eco carteras", habían sido tejidas en crochet con bolsas plásticas, y elaboradas de la mano de la Fundación Proyecto Tití. Los tonos vibrantes que caracterizan la marca, también estuvieron presentes, en este caso, los protagonistas fueron el amarillo ocre, el verde y el azul mediterráneo. Judy es una diseñadora que comprende perfectamente, que todas las industrias deben contribuir con el tema de sostenibilidad; además, otro aspecto importante en su propuesta creativa es la gran sensibilidad por lo humano, lo social, ella asegura que para el

equipo Hazbún, la moda es un tema de sentido y emoción. También, como una diseñadora que ha crecido dentro de una familia dedicada al mundo de la moda, es definitiva y creíble su afirmación de que "La moda es una extensión del ser humano".

<http://hazboun.co/>
By Judy Hazbún

lanzamiento
Ixel Moda 2020
Fashion Film
Oct 22

modelos
Beatriz Guerrero
Frank Mejia
Mateo Corrales

fotos entregadas por la agencia **YES!models** tomadas por **Nicolás Santodomingo**





Clínica Oftalmológica del Caribe

35 años

TRANSFORMANDO

vidas

En nuestros 35 años vamos a transformar la vida de 35 miembros de estas fundaciones. Pronto conocerás sus historias en :



www.cofca.com/es/35vidas/

BARRANQUILLA, COLOMBIA

@clinicaoftalmologicadelcaribe



Salim Hanna Hernández

Barranquillero sueña con ser figura de la Fórmula 1

Quedó en cuarto lugar en una competencia mundial en Italia entre más de 90 corredores de su categoría





por **Fausto Pérez Villarreal**

A sus diez años, Salim Hanna Hernández tiene claro lo que quiere ser en la vida: una rutilante figura de la Fórmula 1 y entregarle el campeonato del mundo a Colombia, meta que lo motiva a alcanzar su referente y coach en el deporte del automovilismo: Juan Pablo Montoya. Estudiante de quinto grado de enseñanza básica primaria en el colegio New Generation Center de su natal Barranquilla, que por la pandemia cursa por medio de plataformas virtuales, Salim habla con la serenidad y madurez de un adulto.

“Quiero los estudios para aprender, pero en verdad, me gustaría dedicarme únicamente a los carros. Esa es mi pasión. Mis padres dicen que Dios me regaló un talento, que con esfuerzo y disciplina se llega a la meta, y que me apoyarán en lo que yo quiera”, señala, pleno de convicción, este pequeñín que desde el mes de septiembre se encuentra con su hermana Suad, de siete años, y sus padres Jalil Hanna Guerrero y Mayra Hernández Osorio, en Lonato del Garda, provincia de Brescia, en el norte de Italia. Precisamente, en esa provincia, semanas atrás, en una pista de mil 300 metros de longitud llamada franciacorta, Salim dio





la gran nota al ubicarse en la cuarta posición, entre más de 90 competidores de su categoría, en un circuito de 14 vueltas correspondientes al Mundial Rok Cup Final, lo que constituye un notabilísimo resultado no solo para su equipo, el Team Montoya y Energy, sino para el automovilismo nacional. En el volante dio muestras de su espíritu valiente, ineludible. De la décima posición, en la que estaba, sobrepasó autos con agresividad e inteligencia para ubicarse en la cuarta posición. Vale la pena resaltar este gran resultado ya que es el primer niño colombiano en la historia de este mundial en Italia que logra estar en el podio. En esta temporada de fin de año ha realizado cinco carreras y ha ganado tres podios.

"Tiene talento y determinación. Le veo un gran futuro", dice, sobre él, Juan Pablo Montoya, campeón de la serie Cart y ganador de 30 podios y 7 grandes Premios de Fórmula 1 a lo largo de su carrera. Bajo la guía de Montoya, Salim desarrolla un metódico plan de entrenamiento. "Físicamente hago crossfit -agrega el niño de 'La Arenosa'-. Tengo un mental trainer y estoy comenzando a asistir a fórmula medicine".



Ambos felices. Salim es cargado por su coach Juan Pablo Montoya, después de la carrera.

NUEVO DOCTORADO

Gestión de la Tecnología y la Innovación

SNIES 109315 | Res. 009721 del 16 de junio de 2020

Barranquilla | Presencial | Duración: 3 años



GENERACIÓN DE CAMBIO

¡El mundo cambió!

Aquí está el doctorado que te ayudará a transformar el futuro

 UNIVERSIDAD
SIMÓN BOLÍVAR

BARRANQUILLA Y CÚCUTA - COLOMBIA | VIGILADA MINEDUCACIÓN



Res. 23095, del MEN



MACONDO:LAB

Centro de Crecimiento Empresarial e Innovación

Posgrados

ESPECIALIZACIONES MAESTRIAS DOCTORADOS

doc.gestionytecnologia@unisimonbolivar.edu.co
informacionposgrados@unisimonbolivar.edu.co

Carrera 54 N° 64-223 - Barranquilla, Colombia
Teléfonos: (+57) (5) 3185510 | 3182819458

MINI ROK / Mini Rok Final - Results

Rank	Driver	Team	Time
1	Jan Przyrowski	AVRACING	12 Laps
2	Kai Soresen	PAROLIN POLAND	+0.287
3	Maciej Gladysz	PAROLIN POLAND	+0.335
4	Salim Hanna Hernandez	ENERGY CORSE SRL	+0.516
5	Dmitry Matveev	ENERGY CORSE SRL	+0.626
6	Franciszek Lassota	PAROLIN POLAND	+0.705
7	Griffin Peebles	AVRACING	+0.755
8	Iacopo Martinese	ASD CMT	+1.141
9	Dries Van Iangendonck	LECLERC BY LENNOX RACI...	+1.142
10	Caleb Gafrarar	LECLERC BY LENNOX RACI...	+1.733
11	Marcel Kasprzycki	AVRACING	+3.778
12	Iwo Beszterda	PAROLIN POLAND	+7.903

Su padre, Jalil, señala que la familia retornará en diciembre a Barranquilla. Por lo pronto continúa sus estudios por internet y sigue con firmeza los entrenamientos. En sus ratos libres escucha música electrónica y reggaetón, que son sus favoritas, y juega a la Fórmula 1 en su consola de P4 y simulador. La pasión por el automovilismo le nació de manera espontánea, pues en su familia no hay antecedentes de deportistas en esa especialidad. Todo empezó aquella mañana fría, en el autódromo de Tocancipá, cuando su padre lo llevó a un trackday. Quedó prendado para siempre del deporte de los automotores. [🔗](#)



Widy celebra en redes sociales

Más de un millón de vistas
de su video 'Me olvidarás'



Cuatro meses en Youtube y el tema 'Me olvidarás', de la artista barranquillera Widy Cure, sobrepasó las expectativas de ella y de su productor musical. Lleva 1.040.527 vistas de muchos países del mundo. LA OLA CARIBE la destacó en su edición 136 cuando apenas lanzaba su sencillo. Celebró con champaña esta cifra récord con el productor y director de cine Hani Scafi, amigo de infancia de ella y que fue el director del video de éste y del anterior 'Ya Habibi', que también tuvo gran éxito. Él reside en Nueva York y vino a visitar a sus padres. Siguen los éxitos para los barranquilleros. Mucho talento en nuestra ciudad!!!

Expoartesanías digital 2020

'Hecha para ti'



Expoartesanías, la feria más grande y representativa de artesanías y productos culturales de Colombia, se transforma y presenta por primera vez en formato digital, después de 30 años de estar realizándose. Se efectuará a partir del 7 de diciembre, como una iniciativa de apoyo a los artesanos en una dinámica de reactivación económica para la preservación del patrimonio cultural del país. Bajo el concepto 'Hecha para ti', los visitantes podrán adquirir objetos hechos a mano en diferentes categorías como: mesa

y cocina, hogar y decoración, moda y joyería, infantiles, proyectos especiales, entre otros. Los visitantes podrán conocer y disfrutar de La Troja (agenda cultural), un escenario audiovisual y digital que busca estimular el conocimiento compartido entre profesionales del sector artesanal, líderes del sector público y privado, investigadores, académicos, diseñadores y artesanos que tendrá de común denominador el sector artesanal colombiano. Estará disponible en la página oficial expoartesantias.com y en las redes sociales de Corferias y Econexia: [@Econexia](https://www.instagram.com/Econexia).



“Ayer escuché que Hugo Lombardi te nombraba en ‘Betty la fea’...”



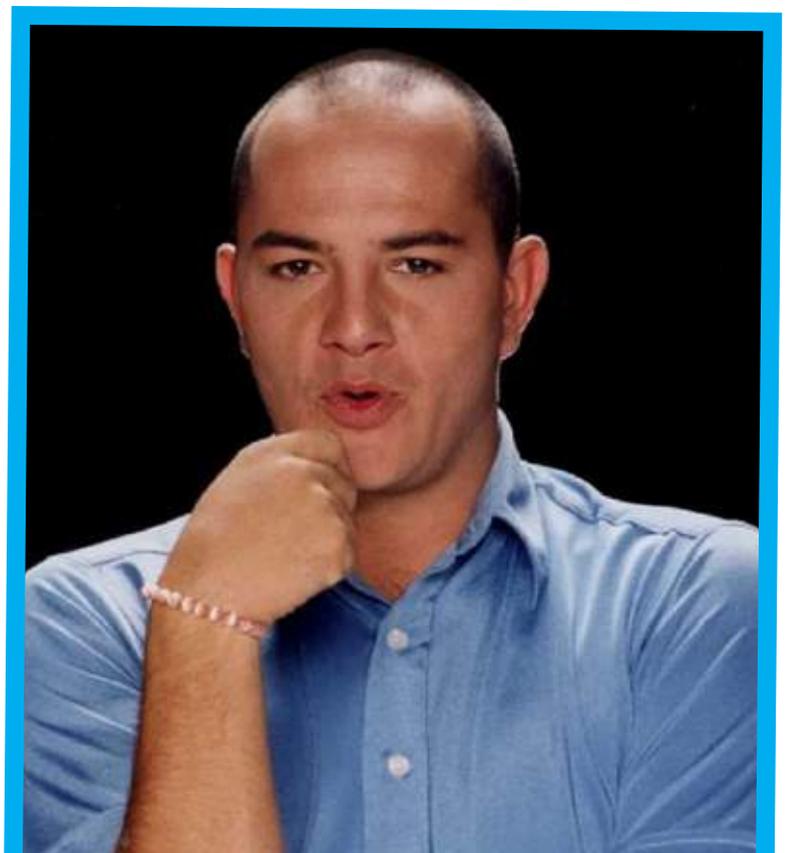
por **Danilo Cañizares**

Crear un personaje es uno de los procesos más complejos del arte de actuar. No se puede simplemente recitar una letra y atender las indicaciones de un director; de la construcción adecuada del personaje radica el éxito del mismo en la obra y su permanencia en el tiempo, sobre todo en la memoria de los espectadores. Hoy quiero hablarles del momento en que preparé a un maravilloso actor para asumir uno de los personajes más emblemáticos de nuestra televisión: Hugo Lombardi en ‘Yo soy Betty, la fea’. Era 1999 y yo trabajaba como Director Creativo del diseñador Ricardo Pava en Bogotá; estábamos implementando las últimas metodologías de investigación y desarrollo para la moda en la empresa, y preparábamos nuestra colección para Textil Moda, cuando Fernando Gaitán me solicitó que le enseñara a Julián

Arango todo acerca de la moda, porque su nuevo personaje exigía un conocimiento completo que nadie tenía. Eran los años en que no había redes sociales, no existían los ‘influencers’, nadie serrogaba el derecho de hablar de moda y sentirse experto, solo aquellos que habíamos estudiado para ello y así fue. Julián se trasladó a mi oficina por 2 semanas y se sentó a mi lado a leer revistas, a ver modelos, videos y a aprender cómo armábamos colecciones, seleccionábamos colores y texturas, e íbamos creando el espíritu de la marca. Recuerdo que él no podía creer que nuestro mundo fuera tan complejo, al igual que la mayoría de las personas, pensaba que se diseña desde la mente y con el aporte del buen gusto, cuando es bien distinto. Estudió historia del traje con unos libros que le entregué, estilo, tipologías de consumidores y universos de moda y consumo, antropometría y un poco de visagismo. En fin, un curso ‘express’ que le permitiera

hablar con propiedad; así mismo Fernando Gaitán me consultaba e iba incluyendo terminología especializada poco a poco en los libretos para que la historia se viera más creíble. El caso es que aprendió y muy bien. Al finalizar el entrenamiento, Julián hablaba sobre telas e insumos y procesos de corte, confección y manualidades. se convirtió (al menos verbalmente) en una autoridad al respecto. Recuerdo que más que hacer caricatura de un diseñador homosexual, exagerado y cómico, se buscaba crear un personaje excéntrico y egocéntrico y de allí Julián empezó la construcción de Hugo Lombardi que luego de casi dos años al aire, se quedó para siempre en el corazón de los televidentes. Para las actitudes, ademanes y los mil dichos y palabras que inventó, Julián se apoyó en amigos gays que conoció en bares y discotecas y que

le ayudaron a dar una mejor caricatura al personaje. Siento que el papel es un poco brusco para las dinámicas de hoy, que buscan respetar los comportamientos y las características de las personas, pero lo cierto es que en ese entonces todos nos divertíamos y nadie se sentía ni vulnerado, ni maltratado por sus palabras y ademanes, decirle gorda y fea o negra a alguien, no tenía ninguna intención de maltratar o irrespetar; era simple diversión y todos nos reíamos a carcajadas. Hoy, 21 años después, muchos amigos escuchan mi nombre en algunas escenas de la serie y me llaman a preguntar qué tengo que ver yo con ‘Betty la fea’, y a todos tengo que contarles la historia de cómo nació Hugo Lombardi. Ahora soy yo el que tiene la cabeza rapada y sigue usando gafas y quien se ríe cada vez que Julián en su ‘stand up comedy’ me recuerda y me agradece la creación del personaje. 🕒



‘Las avispas’

Una canción basada en la Biblia



Las personas la bailan y disfrutan por su pegajoso ritmo sin saber su significado real.

Esta canción está basada totalmente en las Sagradas Escrituras y en estos días de confinamiento un(a) fervoroso(a) comenzó a circularla en las redes sociales. Juan Luis Guerra logró de manera coordinada y con su significado unir oraciones de diferentes lecturas de la Biblia. El cantautor, compositor, arreglista, músico y productor dominicano la incluyó en su álbum ‘Para tí’, dedicado a Dios. Le agradece todo lo bueno que ha recibido después de su conversión al Evangelio. Con ritmo de merengue dominicano, obtuvo buena aceptación entre el público latino, siendo acreedora al premio Grammy Latino a la Mejor Canción Tropical en el 2004.

Las ‘avispas’ son una mención a la promesa bíblica del libro de Deuteronomio capítulo 7, versículo 20, en la que precisamente Dios promete hacer huir a los enemigos del pueblo que le obedece. Esta es la letra:

*Tengo un Dios admirable en los cielos (Isaías 9: 5)
Y el amor de su Espíritu Santo (Juan 5: 7-8)
Por su gracia yo soy hombre nuevo (Efesios 4: 22-24)
Y de gozo se llena mi canto (Proverbios 29: 6)*

*De su imagen yo soy un reflejo (Génesis 1: 27)
Que me lleva por siempre en victoria (1 Corintios 15: 57)
Jehová me ha hecho cabeza y no cola (Deuteronomio 28:13-14)
En mi Cristo yo todo lo puedo (Filipenses 4: 13)
Jesús me dijo que me riera (Job 5: 21-23)
Si el enemigo me tienta en la carrera (Hebreos 12: 1)
Y también me dijo, no te mortifiques (Filipenses 4: 6)
Que yo le envío mis avispas para que los piquen. (Deuteronomio 7: 20)
Tengo un Dios admirable en los cielos que me libra de mal y temores (Salmo 34:4,19)
es mi roca y mi gran fortaleza (Salmo 18:1,2)
y me colma con sus bendiciones. (Efesios 1:3)
Mi Señor siempre me hace justicia (Salmo 9:4)
me defiende de los opresores (Salmo 145:14)
no me deja ni me desampara (Hebreos 13:6)
pues mi Dios es Señor de señores. (1ª Timoteo 6:14,15)*

Juan Luis Guerra declaró que la canción “...es un testimonio de fe hecho canción... de lo que él hizo con mi vida, de cómo estaba mi vida, llena de angustias... a pesar de los triunfos, del dinero y de la fama, había una falta de paz en mi corazón. Y una persona de repente me predicó el evangelio y yo creí...”



“Provisione y respete la provisión”

por **Guido Manrique Vargas**
Consultor empresarial

Comúnmente suelo escuchar cuando ingreso como asesor financiero a una empresa que no tienen el dinero para pagar estos 3 ítems.

1. El IVA
2. El imptoconsumo
3. Las primas y cesantías a los empleados.

Estos 3 ítems del estado de pérdidas y ganancias siempre son causantes de “problema” al momento de su pago. Yo personalmente considero que es el pago mas fácil que debe tener una empresa, puesto que los dos primeros se cobran en la misma facturación.

¿Sabe cuál es el principal problema?

Que no provisiona, o aún peor que si provisiona, no respeta la provisión. Comencemos explicándoles qué es provisionar en finanzas. Una provisión es una cuenta de pasivo y consiste en establecer y “guardar” una cantidad de recursos como un gasto para estar preparados por si realmente se produjese el pago de una obligación que la empresa ya ha contraído con anterioridad. En su definición nos queda totalmente claro que es una

suma prohibida de tocar para un fin distinto ya que se debe pagar en el tiempo en que lo estipula la ley, pero esto se escucha lindo y se aplica poco, y ahí es cuando resultan los problemas al momento del pago de estas obligaciones.

LA TAREA ES FÁCIL...

Debemos respetar la provisión, incumplir con este mandamiento financiero nos traerá problemas incluso en nuestra tranquilidad personal, vendrán sanciones y ahí el gasto por obvias razones se incrementa.

CÓMO PROVISIONAR DEBIDAMENTE

1. Separe el dinero del IVA o imptoconsumo (si es restaurante) diariamente en una cuenta de ahorros diferente a la que normalmente maneja.
2. Projecte la liquidación de sus empleados mensualmente y separe ese dinero en una cuenta distinta a la que normalmente maneja.
3. Hágale mensualmente un arqueo de caja a ese dinero que lleva provisionado. Aplicando estas recomendaciones se quitará muchos dolores de cabeza, comenzando porque tendrá el recurso al momento de pagar los ítems mencionados anteriormente. ¡Saludos! 🍷

Jerusalema

fenómeno musical mundial

Jerusalema es la canción que le está dando la vuelta al mundo por su mensaje. Es el himno de esperanza de los cinco continentes para unir fuerzas y vencer estos días de crisis. Nació en Sudáfrica y se ha convertido en uno de los últimos 'hit' por su letra y su melodía. Tan pegajosa y reconfortante es que hasta el famoso futbolista Cristiano Ronaldo la utilizó para hacer un video de una fiesta que celebró con su pareja Georgina y amigos. Hasta la fecha lleva más de 209 millones de reproducciones en Youtube, y es el tema más buscado en Shazam, la aplicación para celular que incorpora un servicio que permite la identificación de música. Hay miles y miles de videos de TikTok e Instagram con la coreografía de la canción bajo el hashtag #JerusalemaChallenge y es que esta canción ha unido a la gente en un mismo ritmo.

Pero qué quiere decir Jerusalema?

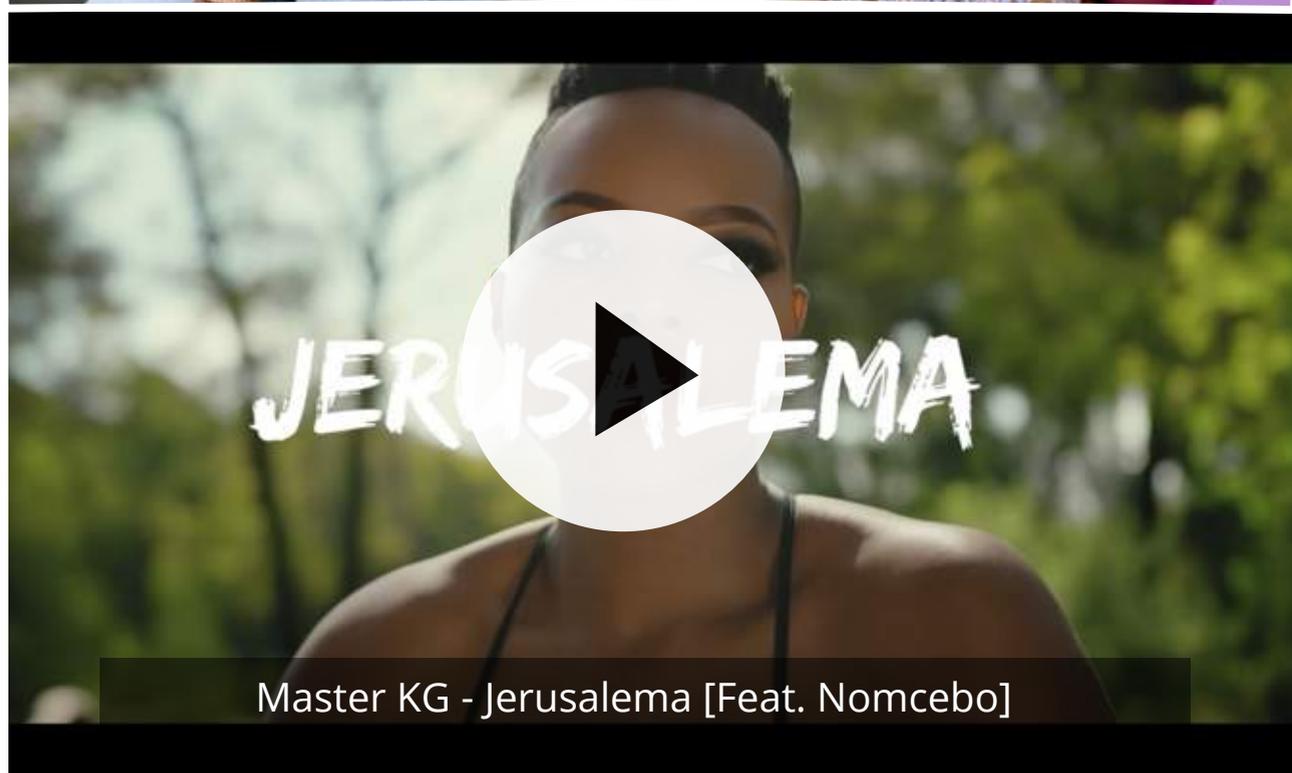
Los creadores de este éxito Master KG y Moncebo la cantaban entre amigos y, con la llegada de la pandemia, se hizo popular en los hospitales de todo el mundo, donde la bailaban para mostrar que había esperanzas de vencer el Covid-19. Está escrita en idioma venda, hablado en Sudáfrica, y su letra habla de Jerusalén como la ciudad celestial. Es un himno místico a la vida.



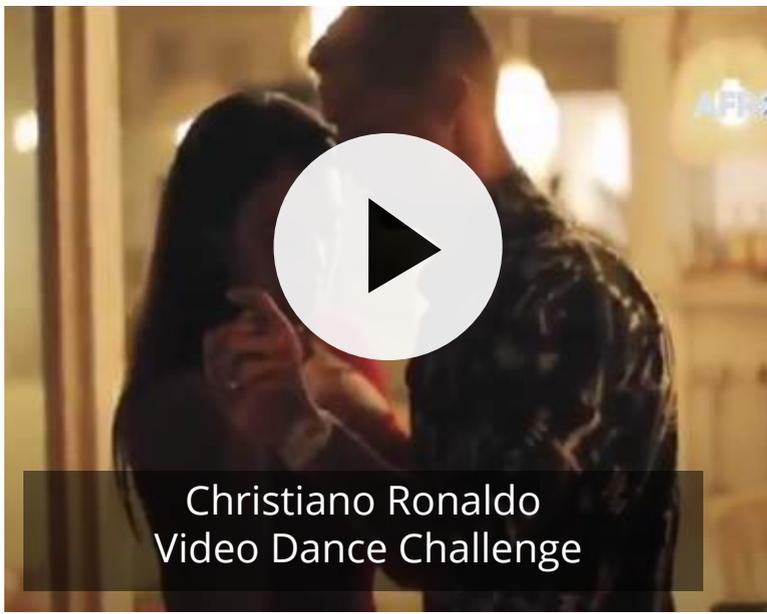
Nomcebo



Master KG



Master KG - Jerusalema [Feat. Nomcebo]



Christiano Ronaldo
Video Dance Challenge

Se canta a Jerusalén como un hogar fraternal para todo el mundo. De ahí los versos como "Jerusalén es mi casa, sálvame y camina conmigo, no me dejes aquí". O también otros como: "Mi lugar no está aquí", "mi reino no está aquí". Cuando Master KG creó esta canción pensó que la única persona que podía ponerle voz era Nomcebo. Ambos se enamoraron de ella y eran conscientes de que si querían que la canción tuviera

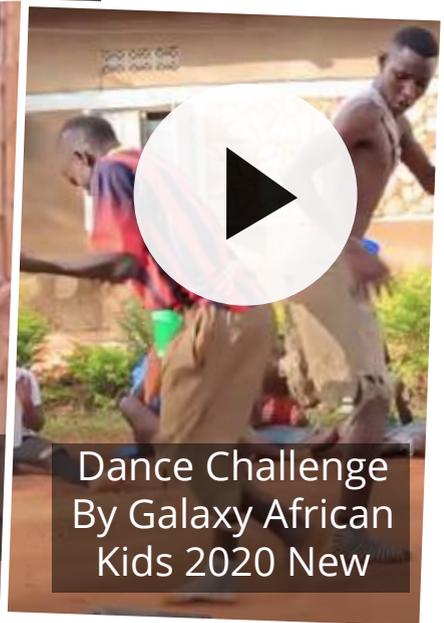
proyección internacional, lo ideal sería que la escribieran y cantaran en inglés. Sin embargo, ellos nunca pensaron que acabarían creando un fenómeno mundial y decidieron componerla en su idioma venda, para ser fieles a sus orígenes. El tema nació en diciembre de 2019 como una canción gospel, 'afro-house', y su éxito llegó en marzo de este año. **¿Quiénes son sus autores?** Master KG es un artista y dj,

su carrera comenzó cuando apenas era un niño. Tiene 24 años y cuenta con millares de fans. Nomcebo también empezó su trayectoria muy joven. Hoy es corista para otros artistas. **¿Qué es el Jerusalem Challenge?** Las redes están conquistadas con el Hashtag #JerusalemChallenge. Miles de coreografías de esta canción inundan Instagram y TikTok.

Este reto se volvió viral gracias al carisma de los niños del Refugio Masaka Kids de Uganda. Los pequeños crean coreografías y las suben a Youtube para ganarse la vida y conseguir fondos para el orfanato. Estos niños crearon un baile para Jerusalem y desde ese momento, celebridades, influencers, cantantes... no dejan de imitarlos.



Niños en un hogar infantil de Uganda



Dance Challenge
By Galaxy African
Kids 2020 New



Dr. Antonio Ballestas M.

OTORRINOLARINGÓLOGO

Costa Rica - Francia

LARINGOLOGÍA - CIRUGÍA DE VOZ

Harvard Medical School - Boston (EE.UU)

Hospital Militar - Bogotá

Emory University Voice Center - Atlanta (EE.UU)

Instituto de Laringología - Bogotá

Hospital San Lucas - Porto Alegre (Brasil)

Hospital Quirón - Marbella (España)

- Feminización de voz
- Microcirugía de cuerdas vocales
- Disfonías
- Estroboscopia laríngea

CIRUGÍA ENDOSCÓPICA DE NARIZ, SENOS PARANASALES Y BASE DE CRÁNEO

Bogotá - Sao Paulo (Brasil) - Jacksonville (EE.UU) - Atlanta (EE.UU)



OTORRINOS

Torre Médica del Mar Calle 85 No. 50-37 consultorio 405
Barranquilla - Colombia

310 366 91 41 - 304 41 54 - 304 43 99

voicefem.com - drballestas.com

voicefem

@voicefem

a.ballestas55@hotmail.com

Fidel Bassa espera la Navidad en su casa-finca

De campeón de boxeo
a feliz agricultor



Textos y fotos **Fausto Pérez Villarreal**

En una confortable casa-finca alejada del bullicio, ubicada en las afueras de Cogua (Cundinamarca), en pleno centro de Colombia, a 39 kilómetros de Bogotá, tiene su lugar de residencia Fidel Bassa, el humilde y carismático exdeportista costeño que pasó a la historia por el ser el primero en ganar un campeonato mundial de boxeo en suelo colombiano. “Es como si estuviera en un pueblo de la Costa, rodeado de vegetación, respirando el aire puro, pero sin el clima de nuestra región. Aquí, el frío marca la diferencia”, asegura Fidel, quien vive con su esposa Shirly Gutiérrez,

barranquillera, y sus tres hijos: dos varones y una bebé. La ascensión de Fidel Bassa a la cumbre fue la noche del 13 febrero de 1987, en la cancha de tenis del Country Club de Barranquilla. Con un ataque incontrolable de golpes curvados y rectos, de derechas e izquierdas y respaldado por su coraje a toda prueba, derrotó por decisión en 15 vibrantes asaltos al campeón Hilario Zapata, de Panamá, para alzarse con la corona de los pesos moscas de la AMB. Reinó como monarca del mundo por espacio de dos años, siete meses y 17 días, período en el que realizó seis defensas exitosas. En su séptimo combate en condición de campeón perdió ante el venezolano Jesús ‘Kiki’

La mayor parte del tiempo, Fidel la pasa con su esposa Shirly y sus tres pequeños hijos, en su casa-finca en zona rural de Cogua (Cundinamarca)



Rojas, por puntos en 12 rounds, el 30 de septiembre de 1989, en el extinto coliseo cubierto Humberto Perea de la capital del Atlántico. A los pocos días anunció su retiro definitivo del pugilismo, con 27 años a cuestas, e inició una nueva etapa como representante de una empresa bibliográfica. Más adelante se dedicaría a negocios particulares. En la actualidad, en su espaciosa casa-finca, Bassa se dedica al cultivo de tomate de árbol, tomate de cocina, mazorca y a la crianza de gallinas criollas. "Esto es lo mío, esta es la vida que siempre anhelé, desde

que era un niño en mi nativo El Retén, Magdalena. Soy hombre del campo y amo la tierra, amo el cultivo". Fidel, que además es conferencista sobre superación personal, asegura que el encierro obligado por el Covid 19, lo asume como la reivindicación del reencuentro con su núcleo familiar. "Ahora paso más tiempo con los míos. Trabajo desde la casa. Diciembre lo pasaré como estoy ahora: rodeado de mi esposa e hijos, refugiado, escucharemos música navideña, y desde el 16, haremos la Novena del Niño Dios".



El cultivo de tomate de cocina es una de las pasiones de Fidel Bassa



¡ La Alegría de
VER y VERTE
BIÉN !

 **Yepes Porto**[®]
ÓPTICAS

CALLE 93 #71-49 LOCAL L1-11B
SEDE CRA. 51 B N. 82-152 2o. PISO · 304 3300043
CC PLAZA DEL PARQUE · 304 548 3285
CC BUENAVISTA II · 304 548 3286
CC GRAN PLAZA DEL SOL · 304 548 5205

Lo que no sabes de Daniela Sanjuanello

por **Roque Herrera Michel**

La barranquillera Daniela Sanjuanello Bárcenas canta con el corazón. Tiene 26 años, es sencilla, accesible, con mucha fuerza emocional, aterrizada en la realidad y ama lo que mejor hace en la vida: cantar. Y esto lo trasmite a quienes se conectan con su potente voz. Gran admiradora de Shakira, reconoce que su larga cabellera crespa, como al personaje bíblico Sansón, es la que le aporta esa fuerza vocal que ha impactado a expertos a nivel nacional y en países como México, donde ganó un premio internacional, Brasil, donde se lució en la versión internacional de 'A otro Nivel' con un jurado de 100 empresarios de la música, y Estados Unidos, donde viajará en pocos días a hacer el lanzamiento de sus dos próximos sencillos en los que explora su faceta como productora y arreglista.

1- "Mi forma de aprender la música fue empírica, pues nunca pude asistir a ninguna academia. Mi escuela fue la iglesia local donde asistía con mi familia, y a oído, aprendí a tocar piano, guitarra, batería, congas, instrumentos folclóricos, bajo, timbales, etc. Mis padres, Gary y Marlyn, siempre nos enseñaron, a mí y a mis dos hermanas, valores cristianos, y aún recuerdo en la sala todos cantándole a Dios, aprendiéndonos textos bíblicos que hasta el día de hoy son mi base para seguir luchando por mis sueños".

2- "Algo que me hace única es mi cabello, el cual ha sido algo que el día de hoy me aporta seguridad a la hora de cantar, y

estar en un escenario. Confieso que en mi niñez me acomplejaba. Mis hermanas son de cabello liso largo, y yo me veía al espejo y no tenía mucho qué hacer, solo ocultarlo. Un día casi quedo sin cabello por intentar alisarlo con productos que no eran los adecuados, y luego entendí que debía dejarlo natural... Realmente es hermoso entender que aquello por cual fuimos excluidos es eso que la vida usa para darnos un distintivo... hace parte de un diseño original. Con la voz me pasó igual. Muchas compañeras se burlaban y me decían que tenía una voz demasiado ronca, pero hace unos meses en el reality 'A otro Nivel', la cantante Maía, a quien admiro y respeto mucho, expresó públicamente: "Tienes un color de voz con el que puedes hacer muchas cosas, te doy todo mi voto de confianza porque quiero verte crecer, tienes una voz hermosísima y con armónicos. Te felicito, pues Dios te dio un color de voz increíble, cuídalo". Se me salían las lágrimas escuchando esas palabras".

3- "Admiro muchísimo el amor de mis padres. Cuando ellos empezaron durmieron en el piso, literal, en una sábana. Ambos tenían pretendientes los cuales les ofrecían muchas cosas, pero ellos decidieron construir a pulso su relación, y este año cumplieron 32 años de casados. En el ámbito profesional, admiro muchísimo a Shakira, no puedo evitar ver sus historias, escuchar sus canciones y que no me conmueva el alma".

4- "Muchos momentos me han inspirado a no dejar de hacer lo que hago. El premio Arpa para mi primer disco 'Deja que conduzca tu vida' como mejor Álbum Vocal





Femenino recibido en México fue un acontecimiento que me hizo seguir creyendo que los sueños se hacen realidad. Estar entre tantas personas que admiro, no pensé que sería posible, después de 4 años de grabar con mucho esfuerzo y trabajo arduo. Cuando llegó la nominación no tenía los tiquetes, y alguien que aún no sé quién es, pero que siempre le agradezco (si estas leyendo esto, muchas gracias) creyó en mí y contactó a mi manager, Tuti Pinilla, y me regaló los tiquetes para poder viajar. Desde ese momento sentí que gané, no solo por el premio sino por cada persona que está creyendo paso a paso en mis sueños".

5- "Me hace llorar el maltrato animal. Lo combato en mis redes sociales. Me enoja ver la explotación de los caballos y asnos que llevan sobrecarga y les pegan. No soporto ver anuncios donde se venden gatos y perros, loros, entre otros animales".

6- "Admiro mucho todos los que sueñan y luchan por alcanzar sus objetivos fuera de su zona de confort, yo crecí en una familia en donde mi papá era quien solventaba todo. Recuerdo vender abono en las calles, hacer sandalias y salir a venderlas, ser mesera, limpiar barberías, todo para poder seguir invirtiendo en el sueño de cantar, algo que puedo decir es, si escogemos los caminos fáciles, se van fáciles, y me siento agradecida de cada escalón subido con esfuerzo".

7. "Unas de mis experiencias cumbres fue abrirle una gira en Colombia al exponente de la música Góspel Jesús Adriana Romero. Fueron más de 25 mil personas en cada ciudad, todavía no entiendo cómo no

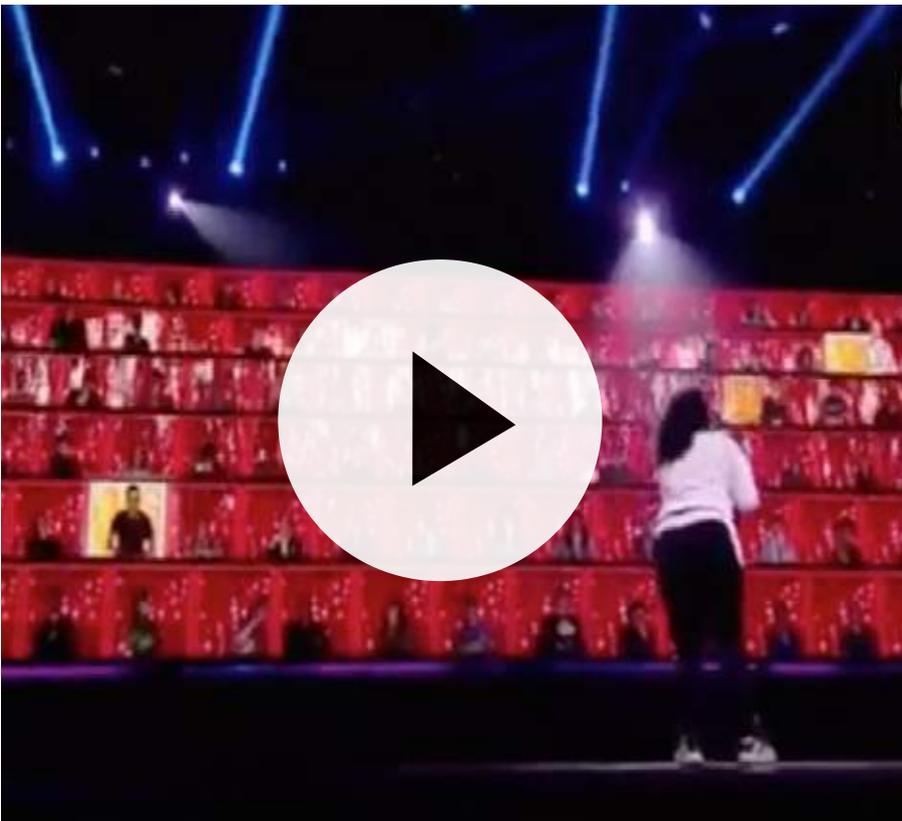
me paralicé en medio de tanta gente. Otro suceso fue cuando conocí a la familia Montaner en Miami, y me asombró la unidad tan hermosa de ellos. Le canté al maestro Ricardo Montaner. También recuerdo conversar y cantarle a Silvestre Dangond, a quien admiro. Uno de los momentos que tampoco olvido fue cuando conversé con Nicky Jam, y me dijo que le gustó mucho escucharme cantar, y que en Barranquilla vendían los mejores chuzos desgranados".

8. "La experiencia más triste ha sido la muerte de mi tío Marcos, quien en vida me preguntaba mucho cómo iba mi carrera, y le dije que no es fácil, y él me respondió, te va a ir bien, lucha por tus sueños, no te canses, te vas a acordar de mí. A las pocas semanas falleció repentinamente, y no pudo ver cómo lo que me dijo se hizo realidad cuando gané el premio en México".

9. "Uno de los sueños que tengo es cantar el himno de Colombia en un evento masivo, sea un partido de fútbol de nuestra selección, y otro sueño es que mi música suene a nivel mundial".

10. "Me gusta trabajar siempre con personas que sean apasionadas, actualmente mi equipo de trabajo está conformado por gente que desde el primer momento creyó en mí, y cada día me acompañan en el proceso de alcanzar mis sueños. Me gusta ser leal, con quienes creen en mí, aun cuando falta mucho por alcanzar y recorrer".

fotos cortesía de **Daniella Sanjuanello**



'Tus mentiras', de Yeider López



Es su segundo sencillo musical que promete mucho. Una melodía compuesta e interpretada por él mismo Yeider López.

Se puede vivenciar una historia de desamor, dinámica y divertida, que no solo logra plasmar y trabajar todos los ingredientes típicos y propios del género vallenato y la nueva ola, sino que además cuenta con un atractivo formato audiovisual. Nuevamente realizado por Juan Pablo Gutiérrez, quien ha participado en diferentes producciones audiovisuales del artista este gran caricaturista colombiano dio rienda suelta a su creatividad logrando hacer de 'Tus mentiras', una historia que encierra la magia propia de la ciencia ficción sin dejar de lado la realidad que le da el toque pintoresco logrando envolvernos en una trama donde la realidad supera cualquier fantasía.

TUS MENTIRAS



"Debo admitir que este tema ha sido más que un sueño hecho realidad, es un reto maravilloso, que me enamoró, me exigió y me llevó a límites de creatividad desconocidos", dice Juan Pablo Gutiérrez. La producción musical estuvo a cargo de Yin López. Es un trabajo hecho a la vanguardia de los mejores videos musicales que se están haciendo a nivel mundial. [🔗](#)

TU MENTIRAS





La mansión de Sylvester Stallone



Bella, cómoda y construida a su gusto



El célebre actor, guionista, productor y director de cine estadounidense de origen italiano Sylvester Stallone decidió vender su mansión en La Quinta, una zona de California famosa por sus campos de golf. Él tiene además dos residencias: una en Los Ángeles y otra en Coconut Grove, en Miami. La que tiene a la venta por un valor 3,35 millones de dólares fue construida a su gusto en el año 2008.

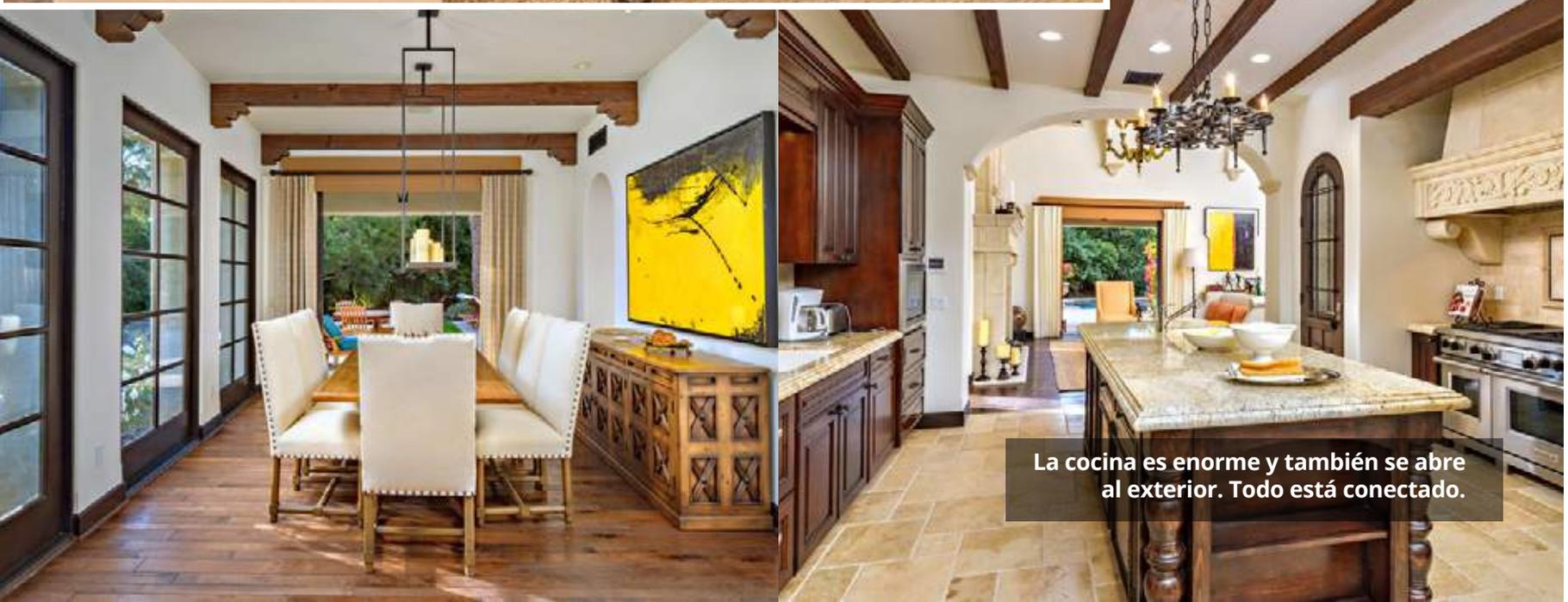


Las puertas dobles de la entrada parecen estar llenas de historia



Tiene el vestíbulo abovedado, el techo con vigas a la vista, una chimenea y muchas zonas sociales tanto en el interior como en el exterior.

La recorreremos antes de que pase a otro dueño, a través de estas bellísimas fotos. Porque muy seguramente le hará cambios. Tiene cuatro dormitorios y cinco baños repartidos en 545 metros cuadrados, diseñada con un estilo mediterráneo y con toques caribeños.



La cocina es enorme y también se abre al exterior. Todo está conectado.



La suite principal está en el piso superior con chimenea, vestidor y terraza privada. Terraza de la suite principal.

Para recordar Silvestre ha dado vida a dos personajes icónicos de la historia del cine: a Rocky Balboa, un desconocido boxeador de Filadelfia que contra todo pronóstico se convierte en campeón; y a John Rambo, un atormentado exboina verde, veterano de la guerra de Vietnam, especializado en guerrilla, supervivencia y combate.





Rocky (1976) le valió dos nominaciones al premio Óscar en la categoría de mejor actor y mejor guión. En el 2016 ganó el Globo de Oro como mejor actor de reparto por Rocky Balboa. Volviendo a la mansión, el comedor interior se abre a la gran terraza trasera, en la que se aprecia un exuberante jardín con piscina y spa. Bienvenidos a la mansión en La Quinta. 📍

fotos tomadas de www.revistaad.es





Tiene su propio caudal de agua que fluye entre las rocas y atraviesa toda la vivienda.



La Quinta es un punto de encuentro para 'celebrities' de todo el mundo.

Beneficios de la papaya una fruta muy nuestra

Además de aguacate, que sigue en cosecha, los vendedores ambulantes que recorren las calles de Barranquilla ofrecen una fruta muy tropical: la papaya. Lo más curioso es que muchos de ellos la protegen dentro de sus mochilas o morrales. No la exhiben en sus poncheras que llevan sobre sus cabezas; a lo mejor para que no se caliente por el inclemente sol. Esta fruta tropical es de forma ovalada o aperada, mide entre 10 y 20 centímetros y pesa normalmente entre 500 y 1.000 gramos, aunque puede alcanzar los 5 kilogramos. Tiene la piel fina y su color varía entre el verde amarillento y el naranja. La pulpa es roja anaranjada o amarilla, dulce y jugosa.

Beneficios

- Es un diurético porque posee agua.
- Aumenta las defensas naturales por su vitamina C.
- Mejora la salud de la piel por la vitamina A.
- Es antioxidante y se utiliza para prevención de enfermedades cardiovasculares.
- Contiene calcio, magnesio, potasio y fósforo.
- Mejora el estreñimiento.

Su consumo excesivo puede causar un efecto laxante poderoso en los intestinos y provocar irritación gastrointestinal, hinchazón, dolores y diarrea. En Santa Lucía, Atlántico, y en otras localidades es usual encontrar cultivos de papaya. Por eso la vemos en los supermercados y en las tiendas de barrio. Consumamos lo que producen nuestras tierras, porque ayudamos a nuestros campesinos. 



Pruebas
RT-PCR

DETECCIÓN DE
INFECCIÓN POR
SARS-COV-2

Pruebas
Rápidas

Pruebas de
Antígeno

Sede Torre Médica del Mar
Calle 87 No. 50-37, Piso 5

Sede Laboratorio
de Virología
Cra. 50 No. 80-206



ATENCIÓN DOMICILIARIA

311 3873690 - 3853163 - 315 7214106

www.labkf.com



FIORELLAPIZZA.COM

¿YA PROBASTE LA MEJOR

PIZZA

DE LA CIUDAD?



CALIENTES, FRESCAS Y DELICIOSAS

LLAMA YA

368 1888

To Go
Cra 52 No. 75 - 61

Restaurante
Cra 53 No. 85 - 61

C.C. Villa Country
Plaza de comidas
Piso 3 local 306

C.C. Portal del Prado
Plaza de comidas
Mezzanine 2 local 4

C.C. Viva Barranquilla
Plaza de comidas
Piso 3 local 358

C.C. Buenavista 1
Plaza de comidas
Piso 2 local 206